

Workshop „Spaß mit der Stimme“ allgemein und für die Adventszeit

Samstag, der 12. Oktober 2024
von 15:00 bis 19:00 Uhr

Sport- und Kulturhalle Stangenrod,
Wilhelmshöhe 15, 35305 Stangenrod



Bettina Wißner

1975 geboren in Lich (Hessen), studierte Ev. Kirchenmusik (A-Diplom) an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main.

Von 2002 bis 2012 war sie Kantorin an der Ev. Burgkirche Dreieichenhain bei Offenbach. In dieser Zeit absolvierte sie weitere private Studien als Organistin und leitete 9 Chorgruppen – Kinder, Jugendliche und Erwachsene – sowie 3 Instrumentalgruppen.

Bettina Wißner entwickelte, neben der Chorarbeit mit Erwachsenen, einen Schwerpunkt im Bereich Kinder- und Jugendchöre. Ihre musikalische Erfahrung konnte sie u.a. in der Planung und Durchführung von Konzerten, Musicals und Chorfreizeiten bis hin zu Konzertreihen sammeln.

Diese Arbeit setzte sie als Kreiskantorin (2013 bis 2015) an der Ev. Sankt Marienkirche in Barth (Nähe Rügen) und später als Dekanatskantorin (2015 bis 2018) der Ev. Kirchengemeinde St. Rochus in Zirndorf (Bayern) fort.

2019 gründete sie die "Kinder- und Jugendchöre der Propstei Goslar". Bis 2020 standen unter ihrer Leitung neun Chorgruppen mit über 100 Kindern und Jugendlichen.

Aktuell ist Bettina Wißner als Freiberufliche Chorleiterin und Konzertorganistin tätig.

Der Workshop richtet sich an
alle aktiv Singenden, Chorleitenden und sonstige Interessierten

Kosten:

10,00 € Mitglieder des OLSB/15,00 € Sonstige Mitglieder HSB
20,00 € Nicht-Mitglieder – Zahlung vor Ort

Anmeldeschluss: 9. September 2024

Anmeldung und Informationen:

Alexander Launspach, Mail: launspach-chorleiter@gmx.de

Minette Kraft, Mail: minette.kraft@gmx.de

Hans-Georg Teubner-Damster, Mail: joLodoscho.damster@freenet.de
www.olsb-online.de

An einem geselligen Nachmittag mit Gesang und Verpflegung, die der Gesangverein Concordia Stangenrod e.V. möglich macht, werden – aufgeteilt in drei Blöcke – die Stimme eingesungen, allgemeine Lieder vorgestellt und leicht umsetzbare adventliche und weihnachtliche Literatur erarbeitet, die vielleicht schon in unseren Chören in der dann nahenden Weihnachtssaison verwendet werden können.

Die Dozentin richtet sich auch gerne mit Erfahrungsberichten und Tipps an Chorleitende.

Ablauf:

Während der Pausen findet eine Verpflegung mit Heißgetränken, Kuchen und belegten Brötchen statt. Auch Wasser wird zur Verfügung gestellt, sonstige Getränke sind mitzubringen.

Zeitplan:

14:30 Uhr	Ankommen, Organisatorisches
15:00 Uhr	Begrüßung und Vorstellung der Dozentin Stimmbildung und Einsingen
16:00 Uhr	Kaffeepause
16:30 Uhr	Allgemeine Literatur
17:30 Uhr	zweite Pause
18:00 Uhr	Advents- und Weihnachtsliteratur
19:00 Uhr	Ende der Veranstaltung und Ausklang